

Dark Mission : Richard Hoagland – 3^{ème} partie

Albuquerque, Nouveau Mexique
Décembre 2007

Transcription de l'interview

Une traduction d'une publication originale de Project Camelot

http://projectavalon.net/lang/fr/richard_hoagland_fr.html

Kerry Cassidy (KC) : La dernière fois que nous vous avons rendu visite, nous n'avons pas fait d'interview, mais vous faisiez une vidéo nommée *Kokopelli*, et vous reveniez juste d'une conférence à Palm Springs dans le sud.



Richard Hoagland (RH) : Joshua Tree

KC : Oui, vous aviez donné une conférence sur vos conclusions au sujet de ce qui se passe en ce moment.

RH : C'était une conférence de 4 jours avec de nombreux autres chercheurs.

KC : David Wilcock était là.

RH : David y était, son ami aussi, Jean David Morton était là, l'un de mes chercheurs sur la Lune, Steve Troy y était, et Ken Johnston aussi.

KC : J'aurais vraiment voulu y aller, mais je n'ai pas pu. Nous avons été enchantés de découvrir que vous vous penchez maintenant sur ce qui advient à la planète, alors que nous entrons dans les incertitudes du futur à partir 2008. Nous sommes à l'aube de 2012 et au-delà.

Nous avons compris qu'il y a une évidence sur laquelle vous travaillez. Je pense que David Wilcock a collaboré avec vous pour l'un des articles sur votre site : [Le jour interplanétaire après demain](#) [en 2004]. Cet article commence par documenter les changements qui se produisent sur d'autres planètes, c.-à-d. pas seulement notre Terre, en termes de réchauffement et autres changements associés. Ce que nous voulions vous demander c'est : *Qu'avez-vous trouvé ?*

RH : La façon dont je m'y suis intéressé, et qui relie ces deux sujets apparemment dissemblables, est partie de la question : qu'a fait la NASA pendant toutes ces années sans vouloir nous le dire, et qu'arrivera-t-il en 2012, ce qui s'avère avoir une connexion critique très importante.

Souvenez-vous, au départ j'étudiais un ensemble de ruines,... même si la NASA disait que ce n'était pas des ruines, mais simplement un jeu d'ombres et de lumières. Des éléments de cette étude ont été publiés dans « *Les Monuments de Mars* » et sont repris en détail dans le chapitre 2 de mon livre « *Dark Mission* », nous sommes tombés sur ces données de physique, des données que nous sommes supposé ignorer.

L'autre soir au téléphone, une personne « bien informée » m'a dit et c'est une citation exacte – c'est si frappant et si important que je comprenne bien, parce que ça illustre ce qui se passe dans les coulisses depuis toutes ces années au sujet du fait qu'ils ne nous disent pas la vérité : *On m'a dit qu'ils abandonneraient plutôt une ville américaine au terrorisme nucléaire plutôt que d'abandonner cette physique-là.*

C'est la physique de l'anti-gravité et de la soi-disant énergie libre, et même la physique de la conscience et de la vie elle-même. Tout est lié au fait qu'il y a environ une

centaine d'années, quand Maxwell écrivait ses équations et les nouveaux fondements pour la théorie électromagnétique, en Angleterre, la physique a pris un mauvais tournant, de façon radicale.

Rétrospectivement, et j'ai retourné cela dans les deux sens – nous en parlons dans le chapitre 2 – ce n'était pas un mauvais tournant pris par des personnes qui auraient été trompées, auraient fait des erreurs ou ne savaient pas ce qu'elles faisaient. Cela a été un détournement conscient de la vérité, fait par des personnes qui ont manipulé la science et les scientifiques, en contrôlant la presse spécialisée, en créant le procédé de révision par les pairs (*peer-review*), en supprimant systématiquement les études publiées non désirées, en attaquant la réputation des scientifiques qui ne suivraient pas la voie étroite et droite.

Un rassemblement conscient de la communauté scientifique, en vue de l'écarter des technologies et d'une compréhension fondamentale de la physique qui aurait libéré l'humanité entière. En d'autres termes : le contrôle.

Souvenez-vous, j'en suis arrivé là en étudiant un tas de ruines sur une autre planète. Au moyen de la géométrie et d'étapes très intéressantes dont je vous fais grâce maintenant car elles se trouvent dans les deux livres. J'ai réalisé que nous avions, sur la surface d'une autre planète, une physique complète, un point de vue d'une toute autre manière de regarder le monde, la réalité; de ce qui réellement contrôle absolument tout, y compris notre technologie que nous considérons comme allant de soi et dont nous pensons qu'elle fonctionne d'une certaine façon, quand en réalité, elle fonctionne sur des principes différents, parfois un peu, et parfois drastiquement différents.

C'est donc dans ce contexte que je commence à observer les ruines de Mars, puis j'élargis mes recherches sur les ruines sur la Lune, avec ses petits tessons de verre, et j'ai la confirmation que tout cela est vrai. Tout ce que je dis depuis tant d'années et que la NASA nous cache.

Alors la question se pose : *Si nous nous penchons sur des civilisations anciennes sur d'autres planètes, et qui ne sont plus là, ... qu'est-il arrivé ?* Je veux dire, s'ils avaient ce pouvoir magique presque divin, pourquoi ne sont-ils plus là ? En tant que leurs derniers descendants vivants, avec le schéma qu'ils sont nous et nous sommes eux, pourquoi sommes-nous dans cet état si désastreux ?

Nous combattant les uns les autres pour quelques barils, alors que l'univers qui nous entoure pourrait nous fournir de l'énergie en quantité illimitée pour construire des choses à une échelle ahurissante comme celles que l'on peut trouver juste à côté sur la Lune.

Il a dû se passer quelque chose.

Cela me fait penser : Nous savons, d'après l'histoire terrestre, que la vie ne se poursuit pas indéfiniment. En fait il se produit des événements graves. Aux gens, aux villes, aux nations et aux civilisations. Des événements arrivent, s'amenuisent, et disparaissent. Comme dans

Shakespeare, *les sept âges de l'homme*. Début, milieu et fin.

Donc, peu importe à quel point les types qui ont créé cela étaient incroyables, si cela devait se terminer, et on dirait bien que cela s'est passé, de nombreuses fois, de façon catastrophique... Si vous regardez ce qu'il y a sur Mars, il est évident qu'il y a eu une catastrophe planétaire gigantesque qui a balayé tout ça et l'a enterré sous des kilomètres de boue et de sédiments, qui depuis, s'érodent.

Nous voyons des traces de bâtiments sortir du sol. Dans leurs écrits, les Russes eux-mêmes parlent de villes englouties sous les sables de Mars; ils en parlent dans leurs médias scientifiques principaux.

Alors, vous voyez tout ça, et je me dis : *Est-ce que ça pourrait arriver ici de nouveau ?*

Tout ce que nous voyons autour de nous, New-York, les gratte-ciels, la technologie extraordinaire d'Apollo, tout ce que nous prenons pour argent comptant, alors que nous croyons que nous sommes sur cette voie éternelle qu'est le futur; tout cela pourrait-il se terminer? Est-ce qu'aujourd'hui nous pourrions traverser des cataclysmes comme ce que ces gens sur Mars ont connu? ... Vu qu'ils ne sont plus là.

C'est ce qui m'a entraîné à analyser des registres anciens. Il y a des choses étonnantes en Egypte et je peux les montrer. Je les ai dans ma base de données. Elles prouvent vraiment que nous ne sommes pas les premiers.

Il y a un parallèle inquiétant entre le visage de Mars et ceux des masques des pharaons d'Egypte, y compris leur coiffe à rayures, appelée *Manes*.



Si nous regardons les premières versions des images du visage de Mars, par Viking, on y voit des rayures latérales des deux cotés de l'endroit sur lequel se trouve le visage. Ce qui m'a mis sur la piste d'une connexion égyptienne.

Faites une avance rapide du film, vous voyez des gens comme Vladimir Avinski qui est un chercheur russe. De son côté, en 1984, il a publié dans *Soviet Life Magazine* une chronologie de son enquête sur Cydonia. Il termine en nommant le visage de Mars : « *le Sphinx martien* »

Avance rapide sur le film. Quand Errol Torun a rejoint mon équipe de recherche, nous avons réalisé qu'il y avait un lien mathématique exquis entre l'emplacement des ruines sur Mars et l'emplacement des ruines en Egypte. En fait, je m'en souviens très bien, le cosinus de l'un équivalait le sinus de l'autre.

Les chances que cela se produise sont de 1 sur 7000. Autrement dit, chaque partie importante du Sphinx ou des pyramides sur deux planètes différentes connaissant l'emplacement exact de l'autre et ceci avec une chance de 1 sur 7000. Ce n'est pas un hasard. Comme George Noory le dit : *je ne crois pas aux coïncidences*. George a raison, ce n'est pas une coïncidence.

Plus vous fouillez dans l'histoire de l'Egypte, les hiéroglyphes, l'architecture, tout ce qui est égyptien, en

fait, ce sur quoi se basent les Francs-maçons pour leur savoir; vous trouvez cette incroyable connexion subliminale avec Mars.

Quand je regarde une civilisation disparue sur une autre planète, où il n'y a aucune vérité matérielle venant du lieu même, si je peux y trouver des connexions où il y a une possibilité de vérité, sur le sol même, j'y consacre toute mon attention.

Le résultat : il y a dans la mythologie et dans l'architecture, les mathématiques et la géométrie, ceci à tous les niveaux, une connexion profonde entre les monuments de Mars et les monuments de la Terre, particulièrement en Egypte. Ce que j'appelle dans « *Les Monuments de Mars* » : la connexion terrienne.

Vous pouvez aller lire dans les livres, c'est documenté avec des photos, des équations, tout y est. Cependant, cela m'a conduit à réellement m'intéresser à certaines petites choses en Egypte. Il se peut qu'il y ait des archives actuelles, un indice d'une civilisation de pointe qui serait allée sur Mars et aurait construit ce que nous voyons.

Bien que maintenant je ne pense pas que ce soit le cas. Il y a trop de choses là-bas qui n'ont pas été rétro-conçues mais viennent de la civilisation de Mars, dont on voit les ruines, et qui pourrait avoir envoyé des réfugiés, des colons sur Terre. Alors, on aurait un développement indépendant d'une civilisation évoluée, nous verrions alors sur Terre les traces de cette ascendance dans les monuments.

Abydos, actuellement sur l'écran, est un cas particulier. D'ailleurs, dans la mythologie *Stargate*, de la série télévisée, c'est une planète cruciale, on peut se poser la question : Que savent ces gens et depuis quand le savent-ils ?

Voici Abydos, ce qui frappe, c'est le temple de Seti I qui était l'un des pharaons de la renaissance. Il se situe dans le milieu de l'histoire égyptienne, environ 1500 ans av. J.C. Il a apporté un vrai renouveau. Il s'est intéressé aux origines de sa culture, de sa civilisation; il avait le pouvoir, l'argent et la capacité d'ordonner à ses gens de trouver ce qu'il y avait de mieux, et de construire des monuments qui affirmeraient la grandeur des pères fondateurs anciens de la culture égyptienne.



Il a construit ce temple à Abydos, et ce qui me frappe, c'est que quand on regarde la façade, eh bien qu'est-ce que ça vous rappelle? Pour moi, c'est moderne, ça n'a pas l'air ancien. En fait, c'est très moderne. Ça a l'air d'un grand immeuble massif à 5 cotés, [comme celui] de l'autre côté du Potomac, appelé le Pentagone.

Quand vous regardez le Pentagone au niveau du sol, ça ressemble à ceci y compris les colonnes qui sont faites en béton, celles-ci sont faites en pierre. Quand vous entrez, là, c'est la surprise.



Parce qu'à l'intérieur, sur le haut des linteaux qui soutiennent le toit, et l'un d'eux en particulier, vous voyez cette frise étonnante de ce qui rappelle au début des hiéroglyphes mais en fait, sont des appareils de haute technologie, comme un hélicoptère, un tank, l'évidence d'un vaisseau spatial anti-gravité avec une queue, et un propulseur tout terrain, je veux dire, on dirait exactement ce qu'utilisait Luke dans *Star Wars*, d'accord ?

Il y a aussi des choses qui se rapportent à l'iconographie. Des lettres, peut être une sorte de hiéroglyphe qui n'a pas l'air égyptien. Et ce que j'ai fait : c'est comparer.



Maintenant, quiconque regarde ceci se dit : *Oh mon Dieu, vous voulez dire que les Egyptiens ont eu des chars de combat, des hélicoptères Cobra ?* Non, ce n'est pas ce que nous disons. Ce que je dis, c'est : voilà le tank Abrams comparé à ce tank là. Ce que je veux dire, c'est que la culture ancienne, menée par Seti I qui s'est tournée vers ses propres archives secrètes, ses propres textes sacrés, sa documentation de ce qu'on appelle en égyptien « *la première fois* ». C'est la chronique d'une ère extraordinaire qui s'est déroulée avant la civilisation égyptienne, alors contemporaine. Seti I a érigé un mémorial aux gens étonnants qui ont construit et préservé tout cela.

Donc, je pense qu'il a construit un musée, un mémorial à la technologie du temps d'avant – *la première fois*. Le *Shemsuhor*, les disciples d'Horus, qui représentaient la lignée de prêtres qui conservaient les traces.

Si l'on observe la chronologie de Manatho, son calendrier, l'on voit ces énormes laps de temps que les égyptologues conventionnels considèrent comme anodins ou bien comme des erreurs de calcul de cycles lunaires durant des années, et d'autres non-sens. Mais, l'on parle de périodes dans le temps qui sont équivalentes à 10, 20 ou 30 mille ans d'un coup.



Si vous remonter complètement l'horloge, cette époque pourrait très bien avoir été contemporaine de ceux qui ont construit ce que l'on voit sur Mars.

Le point d'ancrage de la véritable science, c'est quand vous regardez le plateau de Giza et que vous voyez les pyramides du dessus. Il faut voir la reconstruction de Bauval et Hancock, des étoiles et de la ceinture d'Orion, imiter l'emplacement de la pyramide sur le plateau. Voyez comment ces pyramides sont alignées, presque, mais pas exactement, sur le vrai nord.

Si vous prenez une simple pendule, les plaques tectoniques de géologie standard, et que vous remontez la pendule de la plaque tournante en Afrique, à cause de la physique de la planète sous le plateau de Giza, et la période dans le temps à laquelle Cydonia a été construite est la même : un quart de million d'années. Ce qui veut dire que nous avons là une civilisation incroyable, qui est venue et qui a disparu.

KC : Parle-t-on de l'Atlantide ?

RH : Métaphoriquement, oui. En d'autres termes, si vous lisez Platon, l'histoire actuelle de l'Atlantide, je pense que les spécialistes – et c'est mon opinion personnelle – ont ciblé leur recherches de façon trop étroite sur un lieu, une île, une nuit et une catastrophe. Platon écoutait les prêtres égyptiens, il a obtenu tout ce qu'il savait de l'Atlantide des types même qui ont fait cela. Il parlait d'une ère, d'une civilisation et d'une culture, pas d'un petit morceau de terre où un groupe d'hommes a vraiment foiré et a été puni par les dieux.

L'Atlantide est un concept, pas un lieu. Pour moi, l'Atlantide c'est le temps d'avant, qui a peut-être vu des hommes qui pouvaient aller et revenir sur la Lune, de même que sur Mars. Alors étalons tout ce que nous avons trouvé des lunes des autres planètes, au prix de très gros efforts avec la base de données de la NASA. Et qui attend d'être confirmé par un programme spatial honnête qui donnera un jour la vérité.

Ce qui nous amène à la question inévitable : Si tout cela a existé et a maintenant entièrement disparu, qu'est-il arrivé ? La réponse, pour la physique, est que la physique peut se tromper. Et peut se tromper de beaucoup. Elle peut se tromper à l'échelle du système solaire. C'est pour cela que nous voyons Mars en ruine, des ruines terribles.

C'est pour cela que nous voyons des ruines et pas des gratte-ciel, que l'on peut reconnaître instantanément sur la Lune. Ce qui soulève une autre question : *Cela peut-il arriver ici ?*

Cette question dirige notre regard sur le coté, vers le calendrier maya parce que les Mayas – l'une de ces anciennes cultures contemporaines des types qui ont

construit ce mémorial – ont dans leur propres textes : *Il y aura une date et un temps quand tout ceci disparaîtra, et quelque chose de totalement neuf renâtra.*

Alors est-ce juste une métaphore ? Cela s'applique-t-il à la conscience ? Un nouveau regard sur le monde ? Un *new age* insouciant et planant ? Nous allons tous nous aimer un de ces jours ?

Ou bien y a-t-il une possibilité que dans cette physique, il y ait un ensemble de bombes à retardement ?

Si on ne prend pas ce savoir, cette science, cette technologie, toutes les opérations classifiées des opérations secrètes (*blacks ops*) sur lesquelles ils sont assis depuis plus de 50 ans, nous allons être dans la panade quand le jour du Jugement Dernier, le 21 décembre 2012, arrivera, nous ne sommes absolument pas préparés à ce qui pourrait arriver.

La politique, c'est 99% de perception. Dans mon esprit, il y a ici deux questions. L'une : que va-t-il vraiment arriver ? Et je travaille avec *Enterprise* et des chercheurs comme Joseph Farrell et d'autres, pour comprendre et saisir la physique.

L'autre est politique : Ceux qui ont le contrôle et nous ont empêché de connaître notre véritable Histoire, à quoi s'attendent-ils ? Et que font-ils pour se préparer, sans rien nous dire d'ailleurs ?

Il y a la physique. Nous avons des indications très intéressantes de vortex hyperdimensionnels qui sont en alignement dans la galaxie. Ils se forment tous les 26.000 ans et ont un effet réel physique. La question, c'est : à quel point ? Nous avons aussi une preuve que les « initiés », les Rockefeller, les Bilderbergers, les milliardaires, tous ces groupes savent quelque chose, ou plus exactement, ils pensent qu'ils savent quelque chose et ils ont pris les devants depuis ces 100 dernières années pour être prêts.

C'est ce qui m'intéresse vraiment. Et c'était si cool quand j'ai compris cela, et que j'ai été en mesure de l'exposer comme lors de la conférence de Joshua Tree, qui n'était d'ailleurs pas le premier endroit où je le faisais. J'ai donné plusieurs conférences, pour le même style de public, afin de voir comment les gens vont se lever et applaudir quand ils verront ces données

Quand Christophe Colomb a pris la mer en 1492, une des choses qu'il a rapportée est le calendrier maya, les *Codices Mayas*. On nous a dit qu'ils avaient brûlé, n'est-ce pas ? C'est faux ! Je pense qu'ils étaient séquestrés dans les archives du Vatican. Quelle personne saine d'esprit détruirait de l'information ? Oublions le fait qu'ils ne soient pas religieux, qu'ils préfèrent sauver leur peau, qu'ils cherchent à avoir l'avantage sur la société, la politique, et les peuples : c'est juste pour tout contrôler.

La dissimulation, signifie, que s'ils ont brûlé, personne ne peut plus les consulter – donc vous pouvez les voir en secret – voilà, je pense que tous les codices que les érudits n'ont pas, sont retournés au Vatican. Pourquoi je sais cela ? Parce que la seule façon dont ça aurait pu marcher, c'est en 1582, quand le Pape Grégoire nomme un disciple allemand pour diriger le concile qui reformera le calendrier. En effet, les saisons ne correspondent plus avec Pâques et Noël, ni la résurrection du Christ et tout ça. On ne peut pas avoir Noël en juillet, or, c'est ce qui se passe à cette période là.

Donc, il faut réformer l'ancien calendrier julien et Grégoire place Clavius, le génie allemand mathématicien, pour présider cette sorte de « comité présidentiel », afin qu'il recommande les changements nécessaires dans le calendrier.

Quand tout a été dit et fait, ils se sont retrouvés avec un calendrier qui réajustait les dates, les saisons, les périodes, et ramenaient tout bien synchro. C'est le calendrier grégorien, le nôtre actuellement; ça a pris du temps pour filtrer parmi les diverses parties de la Chrétienté et les différentes régions du monde non chrétiennes en 1583. Il a été avancé de 11 jours.

Observons la synchronisation des deux calendriers, maya et grégorien, et cette date très cruciale de 2012. Selon l'observatoire naval des Etats-Unis, vous pouvez consulter leur site – Google est votre ami – vous trouvez que le moment magique, l'instant où le monde change, d'après les Mayas, ne prend pas fin mais – change – de façon radicale. C'est le 21 décembre 2012 à 11.11 heures. Temps universel.

Il est impossible que ce soit fortuit car 11 :11 est un code pour la physique que nous avons décodé à partir des monuments de Mars. C'est une longue histoire et nous n'avons pas le temps ici, mais elle se trouve sur le site [Enterprise](#), ainsi que dans les livres.

L'essentiel est : aucune chance que Clavius, avec son héritage d'une société secrète allemande, ait pu calculer ceci sans une source indépendante de connaissances beaucoup plus sophistiquées. J'ai eu un professeur de mathématiques, Che du Département de l'Université de Fairleigh Dickinson, qui a consigné par écrit qu'il n'avait aucune idée de la façon dont Clavius avait fait pour arriver à cela. C'est bougrement trop précis. Je suppose donc que ce sont les codices secrets, rapportés par Colomb, séquestrés au Vatican, avec le calendrier maya qui leur ont permis d'ajuster le calendrier grégorien pour qu'il corresponde pile à 11.11, le matin du 21 décembre 2012.

Kerry Cassidy (KC) : Qu'arrive-t-il ?

RH : J'avais peur que vous me demandiez ça. *Je ne sais pas.*

KC : Travaillez-vous là-dessus ?

RH : J'y travaille bien sûr, c'est en cours. *Je ne sais pas.* Je ne vais pas m'asseoir et vous raconter ce que je ne sais pas. Je peux vous dire ce que je *soupçonne*. Puisque les implications sont si graves et que l'ampleur des efforts accomplis par les « méchants », si grande, ma conviction est que ce ne sera pas une partie de plaisir pour beaucoup de gens. Je ne peux pas compter là-dessus pour l'instant.



Cela pourrait changer radicalement, et de diverses façons. L'une d'entre elles concerne les types des projets secrets (*black projects*), qui jouent avec leurs jouets secrets, vaisseaux, programme spatial secret, ils vont et

viennent, pillent la Lune, trouvent des bibliothèques, et font Dieu sait quoi là-bas. Si tout d'un coup, ils se rendent compte que cette technologie s'applique à tous les mondes, qu'il y a une physique ici qui peut littéralement prendre le contrôle de la planète et prévenir des événements néfastes... ce serait vraiment cool...

Ce qui pourrait nous entraîner vers la fin, serait qu'il y ait un véritable problème pour lequel nous n'ayons aucune solution. Heureusement, d'après des tas de preuves, et d'après les personnes qui viennent vous parler, tous les initiés sont au courant. C'est uniquement nous, les pions de l'extérieur, qui ne sommes pas supposés savoir quoi que ce soit. Ce qui veut donc dire, qu'il n'y a rien à inventer, tout ce qui est nécessaire est redirigé de là-bas (quoiqu'ils fassent avec) à *ici*, ce qui est le problème planétaire.

Notre boulot est d'obtenir que des initiés comprennent qu'il n'y a aucune échappatoire pour eux; qu'ils sont coincés comme nous tous. Nous sommes tous dans le même bateau parce que le mensonge est différent à chaque niveau. Même si on leur a dit qu'ils ont une porte de sortie, c'est probablement faux. Ont-ils des familles, des oncles et des tantes, des chiens et chats, des crédits immobiliers et tout ce genre de choses? Ils seront ici quand arrivera ce qui arrivera en 2012, basé sur une physique présente ici sur Terre que je peux documenter.

KC : Nous connaissons un scientifique qui nous a parlé brièvement. Il dit qu'il y aura trois événements entre maintenant [fin 2007] et 2012. C'est un scientifique respectable parmi ses pairs, quelqu'un que vous pourriez connaître, et peut-être lui avez-vous déjà parlé. Nous l'ignorons, ne pouvant le nommer. Il dit que l'un des événements est : Une projection massive de la couronne solaire.

Bill Ryan (BR) : Le deuxième est un basculement du pôle magnétique, et finalement, une inversion des pôles. Il ajoute que cela va commencer en 2009 et culminer en 2012. Il ne pouvait rien ajouter, étant contraint au silence par une habilitation de sécurité nationale. Nous étions les premières personnes à qui il a parlé en dehors de la communauté de la Sécurité Nationale, depuis ces sept dernières années.

KC : Il nous a fait une faveur. Nous avons reçu son e-mail et avons entamé un petit dialogue. Maintenant, toutes sortes de personnes nous approchent, certaines viennent des projets secrets, pour dévoiler des secrets, d'autres sont des observateurs à distance (*remote-viewers*), etc. Ils ont tous des informations sur ce qui pourrait bien arriver entre maintenant et 2012.

Nous rentrons de Russie où nous avons eu une entrevue avec Boriska, l'enfant qui se souvient d'une vie passée sur Mars. Il a commencé à parler à l'âge de 7 ans, nous mettrons cette interview en ligne sous peu. Boriska dit très simplement que Moscou sera inondée par les eaux, et que cela arrivera en 2009. A l'âge de 11 ans, il ne sait pas pourquoi ou comment. Il sait juste que cela arrivera.

Nous obtenons toutes sortes de preuves. Il y a des preuves de bases souterraines, de préparatifs pour sauvegarder des groupes de personnes en des lieux sécurisés, et de laisser le reste des gens, environ les deux tiers de la population, sur le bas côté de la route.

RH : C'est probablement sous-estimé, et très largement.

KC : Nous sommes désolés d'envisager que cela soit possible, ou qu'un cataclysme si massif frappe la Terre de telle façon que ces événements vont causer une destruction totale et la fin de la vie humaine.

RH : Ce n'est pas la fin de la vie humaine, c'est la fin de ce cycle de civilisation. Nous continuerons, la race humaine continuera. Si les preuves du passé sont correctes, et elles le sont, il y aura un nouveau cycle, un nouveau milieu de cultures et de civilisations, et nous serons les mythes de leurs esprits et de l'esprit de leurs scribes, et un jour, ils auront développé le vol spatial et ils iront sur la Lune. Il y aura des gens qui leur cacheront la vérité, et le cycle se perpétue *ad nauseam*, à moins que nous y mettions un point final ici.

La règle du jeu, pour nous tous qui en regardons les multiples facettes, est que nous devons tous combiner nos forces, nos ressources, notre base de connaissance, et notre bonne volonté, et par dessus tout vous engager tous à changer le script. Les outils sont là maintenant, je sais que les outils sont là, quoiqu'il advienne, nous pouvons l'affronter parce que la physique est si extraordinaire.

Le problème, c'est la volonté politique et spirituelle.

C'est un petit groupe, qui souhaite, dans le pire des scénarios, notre disparition à tous. Donc ils ne règlent rien, ils ne bougent pas le petit doigt. En fait, ils perpétuent l'illusion, le mensonge n'étant pas le même pour tous, que rien ne peut être fait. D'après mes recherches on peut accomplir beaucoup de choses.

Cela peut s'arrêter, et changer. La première règle pour conquérir un ennemi – et pour eux, nous sommes l'ennemi – est de les rendre conquérants d'eux-mêmes, vous faites qu'ils laissent tomber et cessent de combattre. Vous leur dites que c'est sans espoir. Souvenez-vous des types dans *Star Trek*, le Borg. Les combattre est futile, résister est futile. Et bien non, ça ne l'est pas. C'est un autre niveau du mensonge.

KC : De quelle sorte de physique ou de technologie parlez-vous? Ce sont les voyages temporels? Je suis sûre que c'est de la physique hyperdimensionnelle. Que voyez-vous comme solution? Je sais que vous travaillez avec David Wilcock, et il est très positif envers le futur; cet état d'esprit positif vient-il des recherches auxquelles vous avez collaboré? Ou est-ce parce qu'il partage certaines de vos sources?

RH : Un peu des deux. La raison pour laquelle j'étais intrigué par Wilcock est qu'il arrivait aux mêmes conclusions que les nôtres, de façon indépendante, et j'aime les confirmations de source indépendante. C'est le cœur vivant de la science véritable. Lorsque quelqu'un que vous ne connaissez pas vous présente une base de données et, oh mon Dieu, elle ressemble à la vôtre et vous n'en avez jamais discuté auparavant. C'est ainsi que nous en sommes venus à collaborer. Nous avons travaillé ensemble. Nous avons développé et réuni nos sources d'information, nous avons publié nos travaux afin de les faire connaître.

Quand à ce qu'il faut faire, même parmi les plus brillants des initiés qui sont dans le coup, je ne suis pas certain qu'il y en ait un qui sache exactement ce qui se produira. J'ai trouvé tant d'exemples où des gens travaillent en ignorant les textes anciens et en n'ayant aucune idée de la véritable physique derrière tout cela.

Ils ont pu dépenser des fortunes, des milliards de dollars. Ils ont pu construire leurs villes souterraines gigantesques dans l'Oural et la Russie. Ils ont pu construire leur banque de semences en Norvège. Je veux dire, tout cela est là, on peut voir tout ce qu'ils font pour être prêts. Mais, supposons qu'ils soient évincés, supposons qu'ils ne lisent pas la physique correctement parce qu'ils ne savent pas qu'il y a une physique.

C'est tellement compartimenté que les physiciens qui développent ces vaisseaux *cool*, ou bien des sources d'énergie, ne parlent pas aux politiciens qui prennent d'autres décisions. Souvenez-vous, c'est secret. Ils préfèrent abandonner une grande ville américaine, plutôt que de divulguer le secret de cette physique car, s'ils le font, ils perdent tout contrôle.

Leur paradigme, la raison de leur existence, n'est que contrôler. Ils ne peuvent pas dire "*peut-être que nous nous sommes trompés, que nous n'avons pas compris correctement*". Personne, parmi les initiés ne m'a appelé pour dire « *Hey, Hoagland, que penses-tu réellement qu'il va se produire ?* » A moins que vous deux ne travailliez pour eux, dans ce cas, c'est une technique élégante !

L'essentiel est qu'il faut « penser nombres » et là, les nombres me disent deux choses. La première, ce n'est pas une date. Ça n'arrivera pas au douzième coup de minuit le 21 décembre 2012; ou bien à 11h11 du matin. Ça fait partie d'un rituel synchronisé et cela renforce le fait que tout ceci est basé sur la physique car le code est : 11 :11.

11 :11 est actuellement – je vous donne la réponse, puis vous pouvez la retourner et rétro-concevoir comment nous en sommes arrivés là – 11 :11 est le code de 19, 5 qui est la clé géométrique de la physique ascendante de chaque planète dans le système solaire. Cela nous dit... c'est comme le Swastika, c'est comme une autre façon [version] d'imprimer quelque chose, qui est réellement basée sur la physique. Basée sur la physique hyperdimensionnelle.

Il y a deux façons d'employer cette physique pour éviter ce qui vient. S'il y a quelque chose de néfaste qui vient, l'une est de type technologique. Je soupçonne fortement que HAARP, en fait, est l'une des technologies positives protégée par tous les mensonges stupides proférés à son encontre. Le scénario le pire, le contrôle des esprits, le bombardement de rayons sur les gens, non, tout ça, c'est pour protéger le véritable objectif de HAARP : essayer de travailler avec des plasmas dans l'ionosphère. Les plasmas sont la clé du contrôle des ondes de torsion, et ces ondes sont une manifestation éthérique en 3D de la physique hyperdimensionnelle dans cette dimension.

Vous avez un émetteur énorme, multi gigawatt qui travaille avec des plasmas, en haut, aux pôles.

En ce moment, les Russes sont très intéressés par les deux pôles. Ils ont envoyé une expédition au pôle nord. Poutine a fait quelque chose de curieux cet été et ils ont aussi envoyé un agent de renseignement pas si secret, chargé de leur service de renseignement au pôle sud. Pourquoi tout ça ? C'est parce que les pôles sont le secret du contrôle de la Terre au cas où elle bascule sur son axe.

Quelqu'un quelque part travaille en ce moment sur une technologie qui éviterait le scénario le plus sombre. *Ah, bonne nouvelle*. Ils habitent ici, ils cherchent à régler le problème, et je peux montrer d'autres aspects de HAARP, mais nous n'en avons pas le temps. Ils sont sur le web dans *Dark Mission*. C'est si cool d'affirmer qu'un groupe [de gens] est en train de chercher une solution pour nous tous. C'est seulement avec la technologie que nous voyons. Nous ne savons pas ce qui se passe dans les coulisses, c'est confidentiel.

Comme je disais à un néoconservateur, il y a des années, quand j'avais eu cette discussion avec lui – et c'est vraiment étonnant parce que c'est quelqu'un qui vit, c'est un banquier de très haut niveau... suivez l'argent – il habite juste à côté de George Bush, à Houston. C'est

évident qu'il est intimement mêlé à ce genre de conversations. Il y a quelques années déjà, je lui avais exposé ce à quoi je m'attendais, et il m'a regardé et dit : « *Mais vous réalisez Hoagland, que vous n'aurez aucun mérite pour cela.* » J'ai dit « *Quoi ! ?* » Il répond « *Il faut que ce soit fait en secret, personne ne doit jamais savoir.* » Je lui ai répondu « *Au diable le mérite, je le ferai.* »

Donc, les choses se font. On a pas à savoir ce qui se passe, on n'a pas besoin des détails. Il faut simplement savoir que quelqu'un s'occupe de nous. Il y a une composante, souvenez-vous, c'est une vraie chasse gardée, et ils sont tous en guerre les uns avec les autres et une petite voix murmure : « *Mon Dieu, ma femme n'a pas de ticket, peut-être que je devrais faire quelque chose, pour la planète parce qu'elle va se retrouver coincée ici.* »

L'autre piste, la plus intéressante pour moi, je m'en aperçois peu à peu, est la piste de la conscience.

Art, George et moi-même, avons fait des expériences d'états de conscience dans l'émission *Coast to Coast* durant des années. Nous avons démontré qu'un groupe de personnes qui se concentrent sur un même objectif, exerce réellement une force invisible et indéfinissable qui affecte la réalité en 3D.

Je suis ici en partie à cause de cette technologie de concentration, expérimentée avec Art et son audience. Lors de ma crise cardiaque en 1999, avec le recul, je peux dire que pendant la première semaine si critique, quand Art dirigeait la concentration de son audience vers moi, il y avait une différence. Je crois sincèrement que cette intervention, dans les premiers jours a été cruciale, pour me faire traverser cet état critique. Ensuite, les compléments nutritionnels sur le long terme, et toutes ses autres recommandations m'ont fait recouvrer une parfaite santé, sans plus aucun problème dix ans plus tard.

J'ai donc pensé, pour des raisons personnelles évidentes : « *Et si nous pouvions maîtriser cette technologie, ce lien invisible de l'esprit pour travailler sur ce problème.* » Nous avons tranquillement discuté avec George, de la façon dont nous conduirions d'autres expériences contrôlées. Il y en a eu une récemment : une horloge de compte à rebours est installée et George demande à l'audience de se concentrer dessus à différentes heures et justement, les EGG de Princeton, ces générateurs de nombre aléatoire installés par le projet « conscience » à l'université de Princeton, montrent qu'il y a un effet à l'heure prévue et dans les délais, lorsque les participants se concentrent sur l'expérience dans les temps impartis.

Supposons que nous devions présenter nos expériences pour un média grand public (émission spéciale de télévision, théâtre, ...) C'est l'énoncé de l'expérience telle que nous la concevons. Ce sont des portes d'entrée vulnérables ou une intervention serait utile. Nous donnons aux gens simplement la base de données, indiquant que si cela a marché ici, cela peut marcher ailleurs.

Dans le processus, nous habilitons démocratiquement la population ordinaire du monde entier à mettre, ensemble, leurs différences. Nous nous concentrons ensemble, en tant que famille humaine collectivement pour résoudre potentiellement le plus grand problème de l'histoire de l'humanité dans cette itération du monde. Supposons que cela fonctionne...

Voici notre défi. C'est pour cela que je fais ce que je fais. C'est pour cela que j'ai écrit le livre.

KC : C'est très impressionnant, en un sens Ingo Swan était capable d'affecter avec son esprit, cette chose avec l'aide du *Sandford Research Institute*...

RH : Les expériences du magnétomètre. En fait il s'est amusé avec et tout le monde était troublé.

KC : C'était sensé être impossible.

RH : Ce sont les torsions. Tout ça, c'est sur les ondes de torsions. Les Russes, quand ils étaient des Soviétiques, avaient cinquante années de données qui montrent que c'est de la physique réelle, qui, je le répète, a été supprimée du monde occidental. J'essaie de réunir ces deux cultures.

N'est-il pas intéressant de voir que nous ayons eu tant de réactions positives lors de notre conférence de presse nationale du Club de la Presse à Washington D.C. ? Quatre services de presse russes sont venus. Nous en avons eu un autre, russe également, qui est venu ici, assis avec moi, et l'écran qui montre cette recherche qui sera diffusée sur NTV, le réseau télévisuel commercial le plus important en Russie, chez 120 millions de Russes dans les prochains jours.

Nous pouvons construire des ponts entre deux cultures qui possèdent une base de données qui démontre que c'est de la science véritable, de la physique véritable. Ça ne pourra pas disparaître, à la condition que les gens ordinaires oublient les autorités qui leur ont menti, et portent leur attention sur ceux qui essaient de leur montrer des éléments de vérité.

Les gens doivent faire leurs propres recherches. Vous ne pouvez pas vous asseoir, m'écouter et me croire. Vous ne le devriez pas. Vous avez Internet, vous avez Google. Google est votre ami. Vous pouvez établir des corrélations à l'aide de recoupements de multiples sources et obtenir un tableau conséquent de faits vérifiables et si c'est vrai, vous ne pouvez pas rester dans votre canapé et regarder la télévision.

Vous devez vous lever et agir... car 2012 arrive.

KC : Merci beaucoup, Richard Hoagland. Cela a été vraiment fabuleux, Camelot vous remercie et espère revenir pour une entrevue avec vous et Farrell pour la suite.

Postface

L'un des problèmes de publier un livre tel que *Dark Mission*, c'est la crédibilité. Quand vous présentez des revendications basées sur des preuves, y compris des revendications basées sur les données d'une source de la NASA telle que Ben Johnston, elles seront toujours vulnérables aux interprétations de tous et particulièrement aux attaques qui pointent le doigt vers la crédibilité de vos sources.

Depuis quelques heures, sur Amazon.com, on peut trouver une [critique de Dark Mission](#) publiée par un ancien responsable de vol de la NASA, qui, non seulement affirme que la majeure partie de ce que nous avons écrit est correct, mais qui m'a également révélé ceci : Durant les années où j'étais l'invité de *Coast to Coast*, ou *Art Bell*, je parlais des diverses activités de la NASA, et les équipes de vol écoutaient mes exposés, les responsables en ayant fait eux-mêmes une compilation pour la bibliothèque du Centre Spatial Johnson.

Ensuite, après environ dix ans, la bande a disparu. Cet ancien responsable de vol en était troublé et s'est mis à la recherche de la bande. Puis, il a été prié de cesser les recherches, sous peine de pénalité. Pénalité non spécifiée.

James Oberg, l'actuel défenseur de la NASA, qui avait vigoureusement attaqué Ben Johnston, a écrit une réponse sur Amazon, revendiquant que cette personne faisait des assertions non fondées, qu'en fait c'était du vent... et quelque heures plus tard, il a publié une deuxième critique où il affirme qu'en fait, ce responsable de vol est tout à fait ce qu'il prétend être.

Il y a des changements...